

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Новосибирской  
региональной общественной организации  
«Российский Союз молодежи»

  
А. В. Шешуков  
«    »    2017 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры,  
мэрии города Новосибирска

  
В. Е. Державец  
«    »    2017 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Ректор Новосибирского государственного  
технического университета

  
А. А. Батаев  
«    »    2017 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении открытого городского фестиваля «Осенний марафон» в 2017 году в городе Новосибирске

Осень – начало творческого сезона. Цель фестиваля – создать осенью событийный противовес весеннему многообразию конкурсов и праздничных мероприятий, сформировать креативную платформу для оттачивания мастерства творческих коллективов, отдельных исполнителей и участников.

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль является ежегодным открытым мероприятием, которое организуется для широкого круга участников – детей, школьников, студентов, рабочей молодежи, молодых семей. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание, категории участников фестиваля «Осенний марафон». (Далее Фестиваль).

Тема фестиваля «Осенний марафон-2017» посвящена 125-летию г. Новосибирска и 80-летию Новосибирской области.

#### 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 . Целями Фестиваля являются:

- совершенствование системы художественно-эстетического развития детей младшего возраста, школьников, студентов;
- поддержка детского и молодежного творчества, выявление и продвижение талантов в области искусств;
- формирование творческой среды для работающей молодежи, развитие и укрепление связей между участниками и коллективами.

## 2.2 . Задачи Фестиваля:

- знакомство с многообразием творческих проявлений;
- воспитание в младших участниках Фестиваля любви к искусству и красоте, формирование эстетического вкуса;
- социокультурная адаптация творческих личностей;
- сохранение и развитие традиций многонациональной культуры Новосибирской области;
- создание условий для обмена опытом между коллективами, руководителями, педагогами и отдельными участниками. Поддержка творческих контактов между ними.

## 3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1 . Учредитель: Новосибирский государственный технический университет (НГТУ).

### 3.2 . Организаторы:

- Управление культуры мэрии города Новосибирска.
- Новосибирская региональная общественная организация «Российский Союз молодежи».
- Городская дирекция творческих программ.

## 4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1 . Сроки приема заявок по всем номинациям и оплаты участия – до 10 октября 2017 года. Заявки принимаются на электронную почту [sibfest2016@mail.ru](mailto:sibfest2016@mail.ru), (Контактное лицо: администратор Фестиваля Ольга Варвянская 89133966451)

4.2 . Сроки проведения фестиваля: 14 октября – 18 октября 2017 года.

4.3 . Этапы проведения Фестиваля:

14 октября – юбилейный концерт Ансамбля танца «Сибирь».

16 октября – номинация «Вокал», «Музыка».

17 октября – номинация – «Хореография», «Мастер-класс».

18 октября – номинация «Мини-Мисс».

Место проведения фестивальных мероприятий: Концертный зал Центра культуры НГТУ.

## 5. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Осуществляется оргкомитетом

## 6. ЖЮРИ

6.1 . Председатель жюри Фестиваля – кандидатура уточняется.

6.2 . В состав жюри Фестиваля входят:

- представитель управления культуры мэрии города Новосибирска;
- представитель Городского Совета депутатов;
- представитель Новосибирской региональной общественной организации «Российский Союз Молодежи»;
- представитель Городской дирекции концертных программ;

- авторитетные специалисты в художественных направлениях;
- партнеры Фестиваля.

## **7. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

К участию в Фестивале приглашаются: рабочая молодежь и студенты 18-35 лет, старшая группа 15-17 лет (9-11 класс, ссузы), средняя группа 11-14 (5-8 класс), младшая 7-10 лет (начальная школа с 1 по 4 класс), дошкольники 3 – 6 лет, все желающие 35+.

## **8. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ**

8.1 . «Хореография». Участники (соло, малые формы, ансамбли) предоставляет один танец согласно тематике фестиваля (детский танец, классический, народный, народно-стилизованый, патриотический, эстрадный, современная хореография, уличные танцы, клубные, спортивные, бальные, танцевальный флеш-моб). Временной регламент: до 5 минут.

8.2 . «Вокал». Каждый участник (соло, дуэт, трио, ансамбли) предоставляет одно произведение согласно тематике фестиваля (эстрадный вокал, народный, академический, рэп). Временной регламент: до 3 минут.

8.3 . «Мастер-Класс». Не концертная номинация, объединяющая все вариации на тему прикладного творчества, боди-арта, дизайна, флористики, фото, визажа, видео, парикмахерского искусства, изобразительных искусств и других художественных самовыражений.

8.4 «Музыка» Участники предоставляют одно произведение на выбор до 4 минут (соло, ансамбли, оркестры, группы). Инструментальное исполнительство – джазовое, народное, академическое, эстрадное, фольклор.

8.5 . «Мини-Мисс Осенний марафон». Участницы определяются по готовности ребенка выйти на сцену. Во втором туре «Мини-Мисс» предполагается выход ребенка на сцену в образе и минутная визитная карточка. Для всех участников даются разные задания, но в рамках одной темы. Например, персонаж мультфильма или сказки. Результаты оцениваются жюри на месте, также снимаются на видео и фото камеры.

## **9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

9.1 . «Хореография». Выступление участников оценивается сразу после выступления путем табличного голосования. В случае получения одинакового балла за выступление. Члены жюри не могут оценивать выступление коллектива, руководителем которого сами являются.

9.2 . «Вокал», «Музыка». Выступление участников оценивается сразу после выступления путем табличного голосования.

9.3 . «Мастер-Класс». Работы в данной номинации оцениваются по следующим критериям:

- оригинальность и актуальность идеи, творческий подход;
- образность и целостность работы, художественный вкус;
- новизна форм, материалов, подачи;
- мастерство и качество представленной работы;

- цветовое решение работы, выразительность;
- эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту;
- композиционное решение.

9.4 . «Мини-Мисс Осенний марафон» определяется жюри после дефиле в образе и минутной визитной карточки участницы.

9.5 . Члены жюри не могут оценивать выступление коллектива, руководителем которого сами являются.

9.6 В каждой номинации максимальная оценка составляет 7 баллов. На случай спорных оценочных ситуаций председатель жюри имеет 2 голоса.

## **10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ**

10.1 . Каждый участник Фестиваля награждается грамотой участника.

10.2 . В каждой номинации вручаются дипломы Лауреатов (1,2,3 степени), Дипломантов (1, 2, 3 степени).

10.3 . Победитель получает Гран-при Фестиваля.

10.4 Отдельным призом награждается участник, который стал открытием Фестиваля, ярким событием.

## **11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

11.1 . В номинации «Хореография» оплачивается организационный взнос в размере 8000 рублей (восемь тысяч рублей) с каждого коллектива-участника, состав которого превышает 5 человек. Солисты и малые формы (до 5 человек) оплачивают организационный взнос в размере 1000 (одна тысяча рублей) с человека.

11.2 . В номинации «Эстрадный вокал» оплачивается организационный взнос в размере 1000 (одной тысячи рублей) с солиста или каждого участника коллектива, в случае если участников ансамбля не более 8 человек.

11.3 В номинации «Музыка» оплачивается организационный взнос в размере 8000 рублей (восемь тысяч рублей) с каждого коллектива-участника, состав которого превышает 5 человек. Солисты и малые формы (до 5 человек) оплачивают организационный взнос в размере 1000 (одна тысяча рублей) с человека.

11.4 . В номинации «Мастер-Класс» участниками до 14 лет оплачивается организационный взнос 500 (одна тысяча) рублей, участники старше 14 лет оплачивают организационный взнос 1000 (две тысячи) рублей.

11.5 . В номинации «Мини-Мисс» организационный взнос составляет - 4000 (четыре тысячи) рублей.

11.6 . Дети из детских домов Новосибирска и Новосибирской области принимают участие в Фестивале без оплаты организационного взноса.

11.7 . Организационные взносы перечисляются на расчетный счет (реквизиты уточняются).

## **12. НЕОБХОДИМЫЙ ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ**

- заявка на участие в Фестивале (приложение 1.1);
- квитанция об оплате.

### 13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

- E-mail: [sibfest2016@mail.ru](mailto:sibfest2016@mail.ru), 8-913-897-80-88;

**Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в действующее положение с последующим информированием участников.**

**Оргкомитет имеет право использовать и распространять аудио- и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятия и по его итогам.**

Приложения к настоящему ПОЛОЖЕНИЮ о проведении открытого городского фестиваля «Осенний Марафон»:

1.1 Заявка на участие в Фестивале «Осенний Марафон» 1 стр.

Приложение 1.1. к ПОЛОЖЕНИЮ  
о проведении открытого городского фестиваля  
«Осенний марафон» в 2017 году в городе Новосибирске.

ЗАЯВКА

На участие в Фестивале «Осенний Марафон»

1. Полное название коллектива или исполнителя \_\_\_\_\_
2. Руководитель коллектива или исполнителя (ФИО) \_\_\_\_\_
3. Адрес, телефон, e-mail руководителя \_\_\_\_\_
4. Жанр, в котором работает коллектив или исполнитель \_\_\_\_\_
5. Дополнительные сведения о коллективе или исполнителе (Адрес, возраст участников, сайт) \_\_\_\_\_
6. Общее количество участников (для коллективов) \_\_\_\_\_
7. Творческая биография \_\_\_\_\_
8. Интересные факты из жизни коллектива \_\_\_\_\_
9. Пожелания к сцене, освещению и оборудованию \_\_\_\_\_